

NOVEMBRO

leitura

plano de incentivo à
2025



BIBLIOTECAS ESCOLARES DO AEQB

Caros professores,

Em novembro o tema escolhido é “Ler em Voz Alta” e o objetivo é promover o gosto pela leitura através da oralidade — valorizar o ato de ouvir e partilhar histórias, desenvolver a expressividade, a compreensão e a comunicação, e criar momentos de leitura afetiva em que a voz dá vida às palavras.

pil
2025

IMPORTÂNCIA

A leitura abre portas, amplia horizontes e ajuda-nos a crescer. Mais do que uma competência escolar, é um instrumento para a vida. Com o PIL25, queremos criar uma comunidade mais leitora, mais crítica e mais participativa.

Contamos com cada um de vocês — professores, alunos e famílias — para fazer deste projeto uma verdadeira festa da leitura!

PROPOSTAS

1.º CICLO

- “A Minha Voz Conta”
- “Histórias com Voz”
- “Leituras Partilhadas”

2.º CICLO

- “Lê-me uma história”
- “Leituras ao Microfone”
- “Vozes da Literatura”

3.º CICLO

- Concurso “A Tua Voz Lê”
- “Podcast de Leitura”
- “Leituras Encenadas”

SECUNDÁRIO

- “Literatura Falada”
- “Leituras Radiofónicas”
- “Vozes do Secundário”

PROPOSTA PARA TODOS OS CICLOS

“Ouvir é Ler”

Enriquecer o nosso podcast com uma playlist de gravações de alunos, professores e pais a lerem textos curtos.

1.º CICLO

Ler em Voz Alta



OBJETIVOS

Treinar a dicção, a entoação e o prazer de ser ouvido.



PRODUTO FINAL

Pede-se aos professores que gravem as leituras e as enviem para o nosso email, de forma a serem publicadas no nosso podcast de leitura.



"A Minha Voz Conta"

PROPOSTA DE ATIVIDADE

Cada turma escolhe um pequeno texto (conto, fábula, poema) e trabalha a leitura em voz alta com o professor.

Ao longo da semana, os alunos leem o seu excerto para outras turmas, na biblioteca ou até aos pais que esperam à porta da escola.

Se necessitar de mais informação, contacte-nos



biblioteca@espan.edu.pt



1.º CICLO

Ler em Voz Alta



OBJETIVOS

Valorizar a oralidade e envolver a comunidade.



PRODUTO FINAL

Pede-se aos professores que gravem as leituras e as enviem para o nosso email, de forma a serem publicadas no nosso podcast de leitura.



"Histórias com Voz"

PROPOSTA DE ATIVIDADE

Convidar pais, avós, auxiliares, professores ou até ex-alunos para virem ler uma pequena história na sala.

Pode ser oral (memória familiar, história popular) ou lida de um livro.

"Leituras Partilhadas"

PROPOSTA DE ATIVIDADE

Os alunos mais velhos leem histórias aos colegas do 1.º e 2.º anos.

Se necessitar de mais informação, contacte-nos



biblioteca@espan.edu.pt

2.º CICLO

Ler em Voz Alta



OBJETIVO

Trabalhar a articulação, o ritmo e o contacto com o público.



PRODUTO FINAL

Pede-se aos professores que gravem as leituras e as enviem para o nosso email, de forma a serem publicadas no nosso podcast de leitura.



"Lê-me uma história"

PROPOSTA DE ATIVIDADE

Cada aluno escolhe um texto curto que goste e pratica a leitura expressiva.

Ao longo do mês, organiza-se um "momento de leitura" para os seus colegas.

Se necessitar de mais informação, contacte-nos



biblioteca@espan.edu.pt

2.º CICLO

Ler em Voz Alta



OBJETIVO

Trabalhar a articulação, o ritmo e o contacto com o público.



PRODUTO FINAL

Pede-se aos professores que gravem as leituras e as enviem para o nosso email, de forma a serem publicadas no nosso podcast de leitura.



"Leituras ao Microfone"

PROPOSTA DE ATIVIDADE

Instalar um pequeno "cantinho do gravação" na biblioteca ou na sala de aula onde os alunos podem ler poemas, excertos ou até textos próprios.

"Vozes da Literatura"

PROPOSTA DE ATIVIDADE

Leitura expressiva de excertos de autores portugueses (Sophia, António Torrado, Alice Vieira...).

Se necessitar de mais informação, contacte-nos



biblioteca@espan.edu.pt

3.º CICLO

Ler em Voz Alta



OBJETIVO

Trabalhar a articulação, o ritmo e o contacto com o público.



PRODUTO FINAL

Pede-se aos professores que gravem as leituras e as enviem para o nosso email, de forma a serem publicadas no nosso podcast de leitura.



"A Tua Voz Lê"

PROPOSTA DE ATIVIDADE 1

Concurso de leitura expressiva na turma, a partir de textos sugeridos: poesia, contos, teatro, excertos de romances...

Sugerimos como critérios de avaliação: dicção, ritmo, expressividade, envolvimento do público.

Se necessitar de mais informação, contacte-nos



biblioteca@espan.edu.pt

3.º CICLO

Ler em Voz Alta



OBJETIVO

Treinar a dicção, a entoação e o prazer de ser ouvido.



PRODUTO FINAL

Pede-se aos professores que gravem as leituras e as enviem para o nosso email, de forma a serem publicadas no nosso podcast de leitura.



"Podcast de Leitura"

PROPOSTA DE ATIVIDADE

Os alunos gravam pequenas leituras com comentários (explicando por que escolheram o texto).

"Leituras Encenadas"

PROPOSTA DE ATIVIDADE

Gravação de pequenas dramatizações a partir de poemas ou contos.

Se necessitar de mais informação, contacte-nos



biblioteca@espan.edu.pt

SECUNDÁRIO

Ler em Voz Alta



OBJETIVO

Promover o orgulho na leitura.



PRODUTO FINAL

Pede-se aos professores que gravem as leituras e as enviem para o nosso email, de forma a serem publicadas no nosso podcast de leitura.



"Literatura Falada"

PROPOSTA DE ATIVIDADE

Sessões de leitura em voz alta de textos literários ou filosóficos com comentários dos alunos, criando pontes entre o texto e a atualidade.

"Leituras Radiofónicas"

PROPOSTA DE ATIVIDADE

Gravação de episódios curtos com leituras temáticas (amor, liberdade, juventude, sonhos...).

Se necessitar de mais informação, contacte-nos



biblioteca@espan.edu.pt

SECUNDÁRIO

Ler em Voz Alta



OBJETIVO

Promover o orgulho na leitura.



PRODUTO FINAL

Pede-se aos professores que gravem as leituras e as enviem para o nosso email, de forma a serem publicadas no nosso podcast de leitura.



"Vozes do Secundário"

PROPOSTA DE ATIVIDADE

Desafio entre turmas: cada grupo escolhe um poema ou excerto que represente o seu ano e apresenta-o com expressão.

Se necessitar de mais informação, contacte-nos



biblioteca@espan.edu.pt